

# ODJ Café curieux 13/ 01 /20

rdv du 3 février à déplacer !!

Les points tirés du séminaire:

- . Lieu commun (bureaux, créa , stockage, accueil , programmation... ) cf expérience des Galapiats
- . Réseaux de diff : appart, etc...
- . Un projet de territoire en tant que collectif ( exemples, intervenants )
- . innovation sociale ( personnes ressources )
- . Impact environnemental ( bouteilles, taxe diesel... ) favoriser le train
- . Création d'un kit curieuse ??

1-à quoi servent les grosses commissions ?

Quelle forme leur donner

Arbitrages financier

Sommes nous un collectif d'artistes ou un collectif administratif ?

2 -La place de l'artiste dans la cité

A quoi peut on servir ? Innovation sociale

Où vous semble il le plus important d'aller jouer ?

(Salles de « têtes blanches »,lieux alternatifs, éducations nationale, public défavorisé... )

Quelle vision avons nous ? ( vendre un max de dates est ce une fin en soi ? )

Réflexion sur la représentation, faire devant, faire pour, faire avec.

3 -Projet en tant que collectif. Quelle forme ? Qui ?